Все Стороны Лета

«Мир так многообразен и непредсказуем, что он всегда сбивает с толку». Это цитата из книги Адриана Гилла «На все четыре стороны». И что-то правдивого в этом есть. В череде многочисленных событий, происходящих в нашей жизни, порой легко затеряться, ступив не на ту тропу. Так вот пришла пора года, лето, когда можно, ступать на все различные, попадающиеся на пути, тропы жизни, на которые только вздумается. Просто ступайте вперед и ничего не бойтесь. Идите по зову сердца, по пению птиц, по шороху зелени и, быть может, попадете в самое волшебное приключение в вашей жизни. Именно для этого и было создано лето. Погрузиться в новый неведомый мир на определенное время, насытиться вдоволь впечатлениями о нем и жить ими весь год. Заряжайся!

СКАНЕР №28 июнь 2016

«Историческая» Весна 16-го»

Первое место в Первой лиге. Попадание в Высшую. Выдвижение на восемь номинаций, две из которых победные. На Областной Весне от ВГУ от истфака сюжет и финальный танец. Все это о том, как прошел фестиваль Студенческая весна для исторического факультета в этом году.

Март горел не хуже, чем сентябрь, и апрель нагрянул внезапно, а вместе с ними и выступления факультетов. На сцене они сошлись в отчаянной схватке за первое место. Достигнуть Олимпа должен был только один! И как настоящие герои, пройдя сквозь тяжелые испытания (а полтора месяца репетиций это, уж поверьте, испытание), студенты родного и любимого истфака взошли на его вершину!

Представили ребята историю с антиутопичным мотивом, про «дивный новый мир», в котором вся медиапродукция находится в руках группки избранных. За остальными же ведется контроль, одними из представителей которого и являются главные герои, которым предстоит выследить крупного «пирата» и предать его горнилу существующего порядка, а, возможно, и поменять свою точку зрения на систему. Актуальная тема и детективный сюжет, чем вам не интереснейший зачин?

В концерте звучало много классной музыки, отлично подобранная по сюжету концерта. Были интересные хореографические вставки, погружавшие в антиутопическое общество. И, конечно, шикарные декорации, переносящие актеров из одной локации в другую (а уж сколько было в них вложено труда... вы бы знали). Выступление незатянутое, насыщенное, не лишенное юмора (в котором, к слову, были действительно стоящие моменты).

Игра актеров на качественном уровне. Зрителей не покидало ощущение чего-то крупного и грандиозного. При этом особенно впечатляет осознание того, что все это было создано студентами! И создано с нуля! Идея, задумка, совместный труд, старания, энтузиазм и на выходе – большой интересный смешной красивый концерт! Творческий продукт, заслуживающий справедливой оценки. К радости, все вложенные старания окупились. Ведь главное мерило – реакция зала, а он просто на ура принял все идеи. И первое место в первой лиге это большое достижение для ребят, все они испытывают чувство приятного удовлетворения от проделанной работы и от самого выступления на концерте.

Не все вышло идеально, как хотелось, не все наши мини-идеи реализовались. Шероховатостей не избежать. Но разве это может испортить целую картину? Тем более, это абсолютно нормально! Ребята – огромные молоды, и ведь только в начале своего творческого пути. А идеала достигать – это, вообще, моветон. Он на то и идеал, чтоб мы к нему стремились, как корабль в бушующем море на маяк. А вдруг, если его достигнуть, обнаружиться, что никакого идеала и нет? Ну уж нет. Как цель, далекая и прекрасная, она заставляет нас

идти вперед, а это гораздо ценнее самой цели.

К слову о «внутренностях» концерта. Как непосредственный участник выступления, хочу сказать, это занимательный процесс. С началом этого семестра, мы сразу собрались и стали придумывать тему. И вроде уже остановились на одной тематике, как вдруг придумали новый интересный сюжет, впоследствии и реализованный на сцене. Хорошо, что история не имеет сослагательного наклонения, ведь мы и так победили!

Евгений Янковский

ДОЛГовая яма

Если ты на экзамене не смог произнести ни одного внятного слова – это совсем беда и скорее всего тебе придется пойти на пересдачу. А есть студенты, у которых эта ситуация повторяется от раза к разу. Об их жизни и о том, как они справляются с долгами, узнал корреспондент Сканера.

Как у меня

Я должник со стажем, и ни одна сессия у меня не проходила гладко. Расскажу о том, что я лично делал, когда понимал, что дело кончается «хвостом». Первое – сразу же договаривался о пересдаче, желательно чтобы разница между экзаменом и пересдачей было дня 2-3 не больше. За этот период старые знания вряд ли выветрятся, а выучить что-то новое наверняка можно успеть (люди же как-то готовятся к экзамену за сутки?!). Желательно сдать с первого раза, меньше треплешь нервы и себе, и преподавателю. Это и в наших интересах тоже, сдать быстрее, поскольку, если ведомость будет закрыта, а долги до сих пор имеются, то придется иметь дело с деканатом, событие не самое приятное.

До деканата дело у меня не доходило, но был случай, когда перерыв между экзаменом и пересдачей был 3 месяца. Жуткая пора, каждый раз вздрагивал, вспоминая про этот «хвост». Особенно трусливо было мне в тот момент, когда пришел просить о пересдаче спустя 2,5 месяца после экзамена. Думал, меня выгонят, но нет. В результате сдал со второй попытки. Если преподаватель видит ваше хоть небольшое усердие и желание сдать то, как правило, идет на встречу.

Как у других

Студентов у нас на факультете много, должников (бывших или текущих) тоже хоть отбавляй. Их достаточно даже в моей группе. Да что в моей, в любой группе! Я спросил у них про их опыт с долгами.

Каким может быть перерыв между сдачей и пересдачей.

У каждого по-своему, мне хватает вдумчивого просмотра за два-три часа до пересдачи; время между сдачей и пересдачей примерно от 1 дня до недели, где-то так, как у преподавателя будет время.

Бывает, что у студента так много долгов, что это становится частью их жизни, и с деканатом они на «короткой ноге».

Я могу помочь с бюрократической частью: уже успел выучить все от и до, как там все делается.

Другие же студенты излагаются более кратко, но емко, и думаю, что многие с этой цитатой согласятся! «Не сдал – запарился, через некоторое время пришел, сдал – отпарился». И не поспоришь ведь!

Однако я думаю, многие склонятся к тому, что в университет мы поступали не только ради веселого времяпрепровождения, но и для того, чтобы набраться знаний и практического опыта в своей научной области. Когда у тебя есть «хвосты», ты тратишь силы и время на то, чтобы их сдать, а значит, это мешает процессу обучения. Поэтому лучший совет, на все времена, нам передал великий деятель своего поколения, Владимир Ильич: «Учиться, учиться, и еще раз учиться!»

Василий Захаржевский

Жизнь после вуза

Студенты, как только выпускаются из вуза, часто пребывают в состоянии потерянности. За спиной у них было четыре года спокойной жизни, когда главным видом деятельности была учеба. Когда заканчиваешь вуз, приходит конец беззаботной жизни. Выпускники стоят на пороге взрослой жизни, теперь необходимо себя реализовывать и зарабатывать на жизнь самому. Корреспондент «Сканера» решила узнать у бывших выпускников, как у них сложилась жизнь после вуза и какие советы они хотели бы дать новому поколению.

Перемены

Историк Евгений Зверков, выпускник 2015 года, рассказывает про изменения в жизни после университета.

Появился основной род деятельности, стало больше самостоятельности, наметились какие-то жизненные планы. Женя говорит, что истфак это неплохая стартовая площадка, по предлагаемым возможностям ни хуже любого другого факультета. Но при этом надо хорошо трудиться и стараться не упустить свой шанс. Главное – поймать момент.

Собеседование

На собеседованиях Евгений советует вести себя следующим образом. Не ждать пока вам расскажут ваш будущий функционал. Нужно быть активным и уверенным в себе. «Знаешь? - Знаю!» - «Умеешь? - Умею! И в этом разбираюсь и в том». Работодатель, как правильно, смотрит на внешний вид. Одежда, речь – важно! Но «американской улыбки быть не должно». Про свой красный диплом, Женя рассказывает, что на него совсем не смотрят. Главное – опыт, затем – навыки.

Работа

Выпускникам Женя советует для начала пробовать искать работу по специальности. Однако в школу не так легко попасть. В обычных газетах и на сайтах таких вакансий не найти. Как правильно, здесь везет тем, кому случайно позвонит старый знакомый со связями или кому просто улыбнется удача. А вообще историческое образование универсальное и пробовать работать можно кем угодно в рамках гуманитарного знания: музейный работник, журналист – любая работа, связанная с общением с людьми.

Ярмарки вакансий, форумы

Наталья Кашлева, выпускница 2015 года рассказывает, что жизнь после вуза определенно поменялась, стало меньше свободного времени. Девушка говорит, что во время учебы нельзя упускать возможности посещать ярмарки вакансий, форумов, встреч с непосредственными работодателями! Нужно не игнорировать их, а посещать и узнавать на них как можно больше! Наталья советует, что при выпуске из университета необходимо отправлять свое резюме на различные сайты (hh, voronezh.superjob.ru, rosrabota), не забывать общаться с выпускниками и преподавателями (кстати, к преподавателям вузов иногда обращаются и просят порекомендовать лучших выпускников)! При всем при этом, самое главное – не сдаваться, верить в свои силы, продолжать совершенствоваться и развиваться! Может быть придется и дополнительные курсы пройти, но бояться ничего не стоит!

Наталья говорит, что очень благодарна факультету за студенческие годы и советует всем:

ценить каждую секунду своей студенческой жизни;

быть открытым новым знаниям, знакомствам, свершениям;

запасаться терпением и быть готовым к трудностям;

а главное – наперекор им **идите смело** к своим мечтам!

Олеся Астафурова,
Екатерина Бутцева

Подработай в удовольствие

Лето, пожалуй, самая отрадная пора для студента. Закончились экзамены и впереди – свобода от преподавателей, пар и зачетов. Но частенько стипендии совсем не хватает на карманные расходы. Не беда! СКАНЕР предлагает вам интересные варианты летних подработок, о которых вы, возможно, еще не слышали.

Аниматор

Огромные ростовые куклы всегда вызывали улыбку не только у детей, но и у взрослых. А если эта кукла еще и руку тебе пожмет или шарик подарит – то радости ребенка не будет предела. Современные аниматоры все реже дарят шарики, а все чаще раздают рекламные флаеры или пригласительные листовки. Но от этого их работа не перестает быть позитивной, не перестает дарить улыбку людям. Да, в таком огромном костюме ты становишься неповоротливым Чебурашкой, к тому же в нем очень жарко и не каждый выдержит долгого пребывания на одном и том же месте. Но от этого работа аниматора не перестает дарить радость и позитив.

Собачья няня

Серьезно, вы слышали о такой профессии? Лично я узнала о ней, только когда начала искать материал для статьи. Но звучит заманчиво. Еще бы – гуляешь на свежем воздухе, наслаждаешься обществом самого веселого и беззаботного существа на планете, так еще и получаешь за это деньги. Для меня, как для счастливой обладательницы таксы, подработать собачьей няней еще один повод познакомиться с другими такими же собачниками. Можно перенять полезный опыт, да и просто провести время в компании домашнего питомца, пусть даже и совершенно чужого. На самом деле, выгуливать домашних любимцев (здесь я узнала, что выгуливают не только собак, но и кошек, черепах и даже варанов) не у всех хозяев получается ввиду занятости на работе, и такая «собачья няня» как студент с кучей свободного времени – чудесная возможность не дать своему питомцу заскучать, а студенту – подзаработать.

Тайный покупатель

Еще одна профессия, для которой не нужно много времени и особых навыков. Тайный покупатель – специально обученный человек, который ходит по магазинам с диктофоном и… совершает покупки. Затем на диктофон или камеру снимается доказательство о качестве обслуживания в магазине (кстати говоря, это может быть и кафе, и банк, и автосервис). Чаще всего проверяют, насколько хорошо соблюдаются права покупателя. Необычный вид деятельности, требующий внимательности и ответственности, в последнее время все больше и больше набирает популярность.

Студенческие отряды

Наверняка каждый слышал о такой молодежной организации как «Студенческие отряды». Она имеет подразделения почти в каждом крупном ВУЗе страны и ВГУ не стал исключением. Цель отрядов – организовать студентов на общее дело, которое обязательно принесет пользу, а студентам заработок и саморазвитие. Так, в ВГУ есть отряды проводников, волонтеров, стройотряды, педотряд, сельхозотряд и др. Все они разлетятся по разным концам нашей огромной страны: от Крыма до Хабаровска, от Ростова-на-Дону до Мурманска. И каждый будет занят своим маленьким делом, приносящим вклад в огромное общее. Для кого-то это безопасность наших граждан, для кого-то – помощь труженикам полей. Для кого-то большая стройка на Нововоронежской АЭС, а для кого-то – работа с детьми и пенсионерами. Их девиз: #труд_крут, и с этим невозможно поспорить.

Модель для художника

Наверняка в вашем окружении есть знакомый или знакомая, увлекающийся фотографией или рисованием. Тогда вы можете предложить себя в качестве подопытной модели для работ будущего гения искусств. Конечно, вознаграждение, о котором вы договоритесь, будет чисто символическое (вполне возможно, вы не увидите денег вовсе), но вы получите незабываемый опыт работы моделью и, вполне возможно, войдете в мировую историю как Мона Лиза. P. S. Такой моделью можно подработать не только у друга-художника, но и в салонах красоты или мастер-классах визажистов, специалистов по уходу за лицом, ногтями. Девушки, рекомендуем.

Участник холл-теста

Еще один набирающий популярность вид деятельности. Вы приходите в офис, где вас встречают красивые девушки в униформе и проводят в общий зал, где еще много таких же людей как вы. Ваша задача опробовать что-то изобретенное совсем недавно. Это может быть туалетная вода, новый сорт сыра или чая, несколько видов колбасы или ортопедический диван. К слову сказать, диваны опробуют и в офисах – приглашенный человек целый день проводит на этом диване – читает книги и спит, составляя затем отчет о своих эмоциях и впечатлениях – просто сказка, а не работа.

Надежда Долгова

Не скучай в Воронеже

Наступило долгожданно лето. После сессии студенты разъезжаются кто куда, заранее распланировав свой летний отдых. Но некоторые все же остаются в Воронеже и пытаются найти развлечения в родном городе. Корреспондент Сканера разобралась, где необходимо побывать, если ты остался в Воронеже летом.

В Воронеже Океанариум

Воронежский океанариум открылся, казалось бы, совсем недавно, в 2011 году, тем не менее, является одним из первых на территории России. Около 180 видов рыб, 55 видов млекопитающих представлены в экспозиции океанариума, кроме того обитаю здесь и рептилии, птицы, беспозвоночные и другие интересные представители фауны. Впечатления и новые эмоции гарантированы!

Парки

Многие воронежцы ищут место, где можно побыть наедине с природой, подышать свежим воздухом. Это можно сделать в парках и скверах города, например, в недавно отреставрированном парке «Дельфин». Не так давно парк «Дельфин», расположенный в сосновом парке Железнодорожного района города, стал излюбленным местом отдыха горожан. В нем можно наслаждаться живописной природой, кататься на аттракционах, лодках или катамаранах. Вскоре на территории парка установят новые беседки, скульптуры, фонтаны, пешеходные дорожки. Будет построен современный автодром, детские, теннисная и баскетбольная площадки. На набережной откроются зоны футбола и пляжного волейбола, а также модернизированный маяк. Помимо этого парка, стоит также посетить парк культуры и отдыха Динамо, который заметно преобразился после реконструкции и в котором начал работать «Зеленый театр». А также парк Алые паруса, где летом проходит множество интересных мероприятий.

Олимпик

Для любителей активного отдыха подойдет спортивно-оздоровительный комплекс Олимпик, где можно покататься на роликах, велосипедах, лыжероллерах, а также просто прогуляться на свежем воздухе или совершить утреннюю пробежку. Цена за час, как правило, 150 – 250 руб. Часы работы с 9:00 до 21:00, а освещение фонарями происходит до 23:00. На территории также работают разные магазины и кафе, на случай, если вам захочется перекусить. Для всех, кто любит движение и свежий воздух, вам туда.

В Воронежской области Спорткомплекс Белый колодец

Также можно найти много красивых мест за городом. Совсем недалеко располагается спорткомплекс Белый колодец. Находясь в нем, можно наблюдать прекрасный природный вид, благодаря обрывам и расположенным внизу маленьким озерам. Увидев уникальность ландшафта данного места, его красоту, необычные пейзажи, вы поймете, что перед вами – настоящий рай для влюбленного в свой край путешественника. Скалы имеют ванильно-шоколадный цвет, озера – бирюзовый. Старый карьер обрамлен зеленью. Рядом – поля, не имеющие границ, вверху – облака, устраивающие свои гонки на синем небе. Перед нами – фантастический пейзаж. Так что «Белый колодец» в Воронеже может похвастаться своими красотами, как перед местными жителями, так и перед туристами.

Сторожевое

Село Сторожевое изначально было построено как сторожевой пост для города Коротояк для наблюдения и защиты от татар. Во время Второй мировой войны здесь был немецкий плацдарм. А сейчас, приезжая в это живописное место, мы можем здесь встретится с альпинистами, парапланеристами, дельтапланеристами и просто любителями отдыха на природе. Природа здесь, правда, потрясающая место считается одним из исторических памятников Воронежской области.

Кривоборье

Урочище Кривоборье находится в Рамонском районе Воронежской области. С 1969 года внесено в список геологических памятников природы. Кривоборье представляет собой крутой поросший лесом песчаный обрыв на реке Дон. Рыбы, вероятно, в этих местах предостаточно – раз так много рыбаков, которые умиротворенно сидят в лодках. Если ехать по указателю «Пляж», то попадаем на пологий берег с чистым белым песком. Река в месте пляжа мелкая с быстрым течением. С палатками стоят, как правило, или недалеко от пляжа или около края крутого склона.

Дивногорье

Природный, архитектурно-археологический музей-заповедник «Дивногорье» – музей под открытым небом, располагающий значительными историко-культурными и природными ресурсами. Создан в 1991 году. Дивногорье – место для новых открытий и активного познавательного досуга, где можно побыть наедине с первозданной природой и познакомиться с древней историей Воронежского края.

Костенки

Музей-заповедник «Костенки» расположен на территории сел Костенки и Борщево и представляет собой музей, внутри которого сохраняется памятник каменного века – жилище из костей мамонта, а также 25 охранных зон, где находится около 60 памятников верхнего палеолита. Поверьте, посещение этого места будет большим открытием для вас. Равнодушным никто не остается, увидев большую яму с огромными костями. Обязательно к посещению.

Марина Кудрявцева

Лето перемен

Ты из тех, кому каждый день приходят странные мысли о жизни после универа, о правильности выбора специальности? К радости, сегодня существует немало летних образовательных форумов, участие в которых сможет помочь тебе в жизненном пути. Подари себе долгожданный отдых, не упуская при этом возможности получить новые навыки. Найди себя в ярких студенческих форумах и организациях!

Молгород
Воронежская область

Форум «Молгород» - это ежегодный образовательный проект, где молодые люди встречаются с экспертами в различных областях (экономика, информационные технологии, волонтерство, политика, журналистика и др.), представителями государственных структур, предпринимателями и другими интересными и успешными людьми. В течение 5 дней молодые люди учатся, делятся опытом, отдыхают, занимаются спортом, устраивают дискотеки, и отлично проводят время!

Формирование площадок проходит с помощью конкурсного отбора. Принять участие в работе площадок Форума может любой желающий в возрасте от 18 до 30 лет. Всех участников ждет интенсивная обучающая программа, форсайт-сессии, работа конвейера молодежных проектов, а также спортивные и культурные мероприятия.

Старт - 4 июля

Таврида
Республика Крым

Один из самых ярких молодежных форумов в России. Сотни известных людей: ученые, журналисты, писатели и многие другие. Образовательный форум «Таврида» - это шанс завести новые интересные знакомства, а также насладиться необыкновенной атмосферой крымского полуострова в сочетании с возможностью реализовать какой-либо свой проект или получить новые знания и опыт.

Форум подразделяется на следующие секции:

- композиторы, музыканты и хореографы;
- архитекторы, урбанисты и дизайнеры;
- художники, скульпторы и искусствоведы;
- режиссеры, продюсеры и актеры театра и кино;
- писатели, поэты и критики; преподаватели истории.

Территория смыслов
На Клязьме

Вас ждет интенсивная образовательная программа, куда входят: тренинги по целеполаганию и командообразованию, выступление почетных гостей, интерактивные игры, спортивные соревнования и занятия на природе, концерты, кинопросмотры и многое другое.

Основные подразделения «Территории смыслов»:

- ученые и преподаватели общественных наук
- депутаты и политические лидеры
- преподаватели и ученые в сфере IT-технологий
- специалисты в области межнациональных отношений
- ученые и преподаватели экономических наук
- преподаватели факультетов журналистики, молодые журналисты

Старт 27 июня

Балтийский Артек
Калининград

Форум пройдет с 25 по 31 июля 2016 года в Калининградской области, где участие примут 350 молодых учителей школ и специалистов по воспитательной работе. В рамках данного форума открывается новая смена «Молодых учителей». Также у Вас есть возможность поучаствовать в смене «Мастерская будущего», где появится возможность накапливать знания, тестировать идеи и создавать, спорить и находить решения! Хотите встретить единомышленников, найти партнеров и воплотить свои идеи на практике? Эта смена для Вас! Помимо всего прочего данный образовательный форум подразумевает не только приобретение новых знаний и налаживание связей, но и теплую душевную атмосферу палаточного лагеря с костровыми песнями под гитару. Все это ждет именно Вас на «Балтийском Артеке».

Старт 25 июля

Ладога
Ленинградская область

Молодежный образовательный форум «Ладога» проходит в Ленинградской области с 2009 года. В 2016 году форум организован Администрацией Ленинградской области и Федеральным агентством по делам молодежи.

Участники Форума могут принять участие во многих тематических направлениях:

- Молодежное самоуправление - федеральная площадка для обучения и подготовки молодых политических и гражданских лидеров Российской Федерации.
- Добровольчество - площадка для участников молодежных добровольческих движений, руководителей и авторов социальных проектов, лидеров движений спортивного волонтерства и пропаганды здорового образа жизни.
- Медиа творчество - учебно-практическая площадка для продвижения творческого потенциала молодежи, заполнения информационного пространства Форума, а также для поддержки тематики Года российского кино.
- Волонтеры Победы - учебно-практическая площадка, для обеспечения деятельности Форума.

Алина Козлова

Читай и *отдыхай*

Наступило лето, а это значит, что тяжелые зачетные и экзаменационные недели позади. Теперь можно отложить кипу учебников и лекций, накопившихся за год, и пуститься в свободное плавание отдыха и развлечений. Летнее время – путешествие, которое, кажется, будет длиться вечно. А чтобы скоротать время в поезде за стаканом чая, в машине или лежа под палящим солнцем на морском берегу, поможет нужная и приятная вам книга. Мы постарались собрать для вас самые интересные книги для летнего прочтения и расслабления.

Ален Де Боттон
«Искусство путешествовать»

Эта книга о том, как путешествовать бюджетно и интересно. Она не похожа на обычные толстые и изжившие себя шеститомные инструкции и путеводители. «Искусство путешествовать» – это целая философия, книга для тех, кто любит мудрость. Главное здесь не передвижение в пространстве, а движение в вашем собственном сознании.

«Место, каким мы его ожидаем увидеть, и место,
каким мы его запоминаем, - безупречны.
Именно это отличает от них место, как оно есть».

Рэй Брэдбери
«Вино из одуванчиков»

Книги Рэя Брэдбери успели стать настольными для многих, и это произведение – не исключение. Это повесть о лете, оно имеет его запах, свой голос. В момент прочтения ты живой, ты дышишь, ты чувствуешь, ты будто часть этого жаркого умиротворенного сезона. Книга трогает до глубины души. Читая ее, чувствуешь одновременно упоительное счастье и легкую тоску. Каждый эпизод из жизни главного героя ты буквально пропускаешь через себя. Это не просто описание лета. Это лето из жизни писателя, который хочет поделиться своим счастьем с читателями.

«Вино из одуванчиков. Самые эти слова — точно лето на языке. Вино из одуванчиков — пойманное и закупоренное в бутылки лето».

Адриан Гилл
«На все четыре стороны»

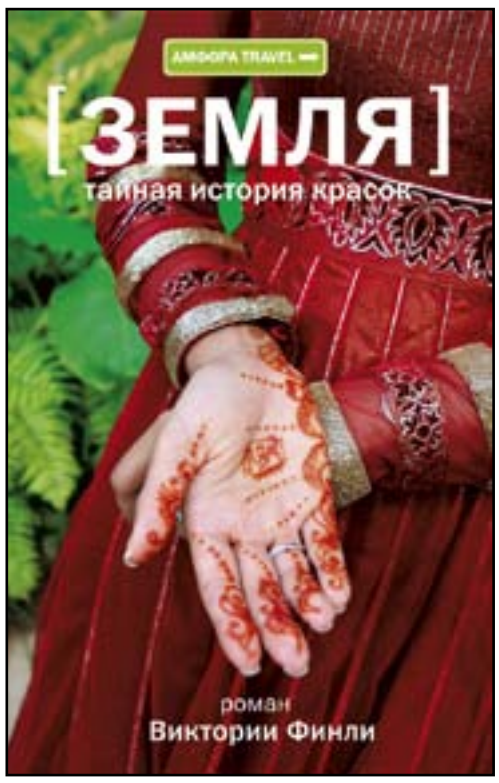
Идеальная литература для чтения в свободное летнее время — это, конечно же, литература о путешествиях. Такой является книга «На все четыре стороны». Здесь собраны 14 ироничных заметок о различных странах, которые объединены в 4 раздела по частям света — Север, Юг, Запад, Восток. В этой книге, помимо обычного описания культуры стран раскрывается и их необычная сторона, именно поэтому эта книга достойна вашего внимания и прочтения.

«Мир так многообразен и непредсказуем, что он всегда сбивает с толку».

Эрнест Хемингуэй
«Старик и море»

За эту книгу автор получил Нобелевскую премию в 1954 году. Это небольшая по размеру, но не по смыслу повесть уже успела стать современной классикой. Она перенесет вас на кубинские берега к старому рыбаку Сантьяго и его верному помощнику Манолину, соседскому мальчику. Эта повесть показывается трудный путь обычного человека, стремящегося к гармонии и согласию с эти сложным и запутанным миром.

«Мысленно он всегда звал море la mar, как зовут его по-испански люди, которые его любят. Порою те, кто его любит, говорят о нем дурно, но всегда как о женщине, в женском роде. Рыбаки помоложе <...> называют море el mar, то есть в мужском роде. Они говорят о нем как о пространстве, как о сопернике, а порою даже как о враге».



Виктория Финли
«Тайная история красок»

Лето – время ярких красок. Этому и посвящена данная книга. Каждая глава этой книги рассказывает о каком-либо цвете и тех красителях, которые издревле использовались для получения красок – киновари, шафрану, индиго. Помимо тематики красок и цвета, автор также повествует о каждой посещенной ею стране. Воодушевленность журналистки передается читателям, пробуждая интерес к обыденному, рядом находящемуся. Эта книга написана доступным, изящным и привлекательным языком и будет, наверняка, интересна не только тем, кто увлекается живописью.

«Мы сперва считаем, что у родителей было черно-белое прошлое, а потом радуемся, обнаружив, что они тоже любили яркие цвета».

Елизавета Трофимова

УБЕДИ СЛОГОМ ПРИВЛЕКИ РАЗУМОМ ГОВОРИ ДУШОЙ

28 мая в стенах корпуса исторического факультета прошел 7 межвузовский конкурс ораторского искусства. За время его существования менялись некоторые моменты в правилах конкурса, а также сменились организаторы. Теперь ими стали представители ВРО МО РАПН и студенты кафедры социологии и политологии ВГУ.

Участниками конкурса в этом году стали обучающиеся из Воронежского государственного университета, Воронежского государственного университета инженерных технологий и курсанты Военного учебно-научного центра Военно-воздушных сил «Военно-воздушная академия имени профессора Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина». Оценивали владение слогом участников и их умение держать себя перед аудиторией зав. кафедрой социологии и политологии, профессор Александра Глухова, доцент ВУНЦ ВВС «ВВА» Зоя Надточий, неоднократный призер ораторских конкурсов Александр Зощак, преподаватель Института международного образования ВГУ, призер ораторского конкурса Оксана Шаповалова и зам. декана исторического факультета по воспитательной работе Денис Сосунов.

Конкурс состоял из трех этапов: конкурсанты должны были представить «визитку» с домашним заданием, дебаты в форме дискуссии и импровизацию на предложенную ситуацию. Первый этап задал эмоциональный темп всему конкурсу. Ребята рассказывали о своем образе жизни, об увлечениях, об интересных историях жизни. Лидеров выявились сразу – они использовали юмор в выступлениях и взаимодействовали с публикой, что очень важно для хорошего оратора. Во втором этапе конкурса участники начали раскрывать себя с другой стороны: они продемонстрировали свою эрудицию и умение быстро реагировать на вопросы оппонента. Конкурсанты дискутировали на такие темы, как необходимость консервативных ценностей для России, глобализация и глобальное общество, национальное предательство, коммуникационное изобилие и другие.

В рамках последнего конкурсного этапа ребятам было необходимо импровизировать на заданную тему после 30-секундной подготовки. Участники раскрыли весь свой актерский потенциал. Способствовали этому и оригинальные темы импровизаций – рассказать про успех бизнеса в продаже мух, отправить послание с Марса на Землю для спасения, быть посредником между США и СССР во время Карибского кризиса и предотвратить его и многие другие.

В конце конкурса жюри, посовещавшись, представили тех, кто стал лучшим оратором. 1 место занял Денис Попов из ВГУИТ, который в визитке с юмором рассказал о своей отличительной особенности – желтая бабочка. Второе место занял Никита Неклюдов с факультета международных отношений, который, по его словам, обучается на самой динамичной и перспективной специальности современности. И третье место заняла прекрасная Анастасия Москвина с химического факультета, которая гармонично вписалась в мужскую компанию конкурсантов, составив им хорошую конкуренцию.

Победитель поделился впечатлениями о конкурсе.

Мне очень понравилось мероприятие. Оно уникальное в нашем городе, что особенно важно. Хотелось, чтобы публики было бы чуть больше – это еще больше стимулировало бы. Но в целом, все прошло насыщенно и качественно – так ты становишься увереннее в себе, проще общаться в различных жизненных ситуациях.

Олеся Астафурова

СКАНЕР №28 июнь 2016

Учитель для России

Каждый ребенок, в какой бы семье он ни родился и где бы ни жил, имеет право на образование, которое максимально раскроет его потенциал. Для этого детям нужны увлеченные учителя, профессионалы своего дела, которые способные вдохновить своим примером и повести за собой. Мы приглашаем тебя вместе с нами сделать школьные годы самым полезным и счастливым временем в жизни детей. Такими словами открывается каждая открытая встреча специалистов программы «Учитель для России» с потенциальными участниками.

О проекте

Проект стартовал весной 2015 года и получил широкую поддержку администрации регионов, российского экспертного сообщества и бизнеса. Аналогичные программы успешно работают в 37 странах мира, таких как Индия, Китай, Великобритания, Германия и другие.

Действительно, все великие люди, когда-то были детьми. Ходили в школу, учились и развивались. Возможно, мы никогда бы не услышали гениальных симфоний Чайковского, не увидели полотен Крамского, если бы в нужный момент маленького Петю и Ваню не направила мудрая рука учителя.

Такой простой пример иллюстрирует, что каждый ребенок уникален и требует к себе индивидуального подхода. Поэтому эксперты программы «Учитель для России» отбирают лучших молодых специалистов в различных областях знаний, чтобы раскрыть их педагогический потенциал и дать новый импульс развитию российского школьного образования.

О ловцах душ

Честно говоря, рассказывать об этой программе высокопарными, торжественными, но сухими словами не хочется. Можно привести один небольшой, но очень показательный пример, и все станет ясно.

Максим Андрюхин, учитель литературы и обществознания:

Шесть минут в начале каждого урока мои ученики пишут сочинения-фантазии. Я даю тему «Кактус ненавидел свои иголки», «Жил-был стук в дверь», «Наступило 32 декабря». У каждого получается свое, а единственное условие — писать то, что хочется. Это хорошо разрабатывает фантазию, и ученики включаются в урок.

У Вани из 5Г проблемы с концентрацией внимания. Он все время витает в облаках, забывает тетради, но, когда собирается, выдает замечательные вещи. Это из его сочинения на тему-фантазию: «Моя рука превращается в лед от страха и волнения, горя и страдания. Ведь невозможно так, чтобы человеку не было стыдно или страшно». Ну Достоевский же. Пятый класс. И это Ваня, которого сложно заставить что-то написать вообще.

Успех таких преподавателей, участников проекта, не в том, что их мотивируют хорошей стипендией, а в самом человеке – хочется ли ему изменить мир вокруг себя. Кому-то покажется, что «малые дела» ничтожны и от того, что ты вместо перспективной науки посвящаешь себя делу служения людям, ничего вокруг не изменится к лучшему. Да, может быть ты и не повернешь к добру весь мир. Но вполне можешь стать всем добрым миром для маленького человека.

Подать заявку на проект и узнать подробнее о нем можно на сайте http://choosetoteach.ru/

Надежда Долгова

Видит больше чем другие
СКАНЕР
Контакты socgazeta@mail.ru 89102876240

Главный редактор
Олеся Астафурова
Технический редактор, верстка и дизайн
Евгения Захарова, Владислав Ватолин,
Над номером работали:
Марина Кудрявцева, Надежда Долгова, Алина Козлова, Елизавета Трофимова, Евгений Янковский, Василий Захаржевский, Екатерина Бутцева
Фото
Дарья Зюзина, Илья Куколев